**Stage de formation**

**Michka et autres contes musicaux**

**Pour les professeurs des écoles et les conseillers pédagogiques en éducation musicale**

**du 29 avril au 3 mai 2024, à l'Académie Musicale de Villecroze**

**Cheffe de chœur : Anne Goniaux**

**Accompagnateur : Gwendal Giguelay**

Ce stage se déroule du 29 avril au 3 mai 2024 *(vacances scolaires zone B)*, dans les locaux de l’[Académie musicale de Villecroze](https://www.academie-villecroze.com/fr) (AMV), Rue Roger Maurice, 83690. Le Village de Villecroze se situe non loin de Draguignan, dans le Var. Les participants sont logés dans des studios individuels, sur place. **Les frais de stage, de transport, d’hébergement et de nourriture sont intégralement pris en charge par l’AMV**.

**Objet du stage**

Organisé dans le cadre du partenariat entre l’Académie musicale de Villecroze et le ministère de l’Education nationale et de la Jeunesse, et plus précisément du dispositif national **ADAGE « Académie musicale de Villecroze - Chanter en classe »**, ce stage propose aux participant.e.s de :

- (re)découvrir différents contes musicaux dont *Michka* (mis en musique par Isabelle Aboulker) et d’autres contes pour les cycles 1 et 2.

- acquérir et/ou perfectionner leurs connaissances pratiques de technique vocale adaptée aux jeunes enfants et d’animation d’atelier vocal pour les enfants de cycles 1 et 2.

**Intervenants**

[Anne Goniaux](https://www.academie-villecroze.com/fr/chant-choral/professeurs/anne-goniaux) est cheffe de chœur et co-directrice de «  [La Musique de Léonie](https://www.musique-leonie.com) ». Originellement professeure des écoles, Anne Goniaux se forme à la direction de chœur et au chant avec la Musique de Léonie depuis 2012. Elle se consacre depuis entièrement à la musique et devient cheffe de chœur pour de nombreux projets scolaires, et notamment à plusieurs reprises pour les stages de l’Académie musicale de Villecroze.

[Gwendal Giguelay](https://www.academie-villecroze.com/fr/jeunes-talents/participants/accompagnateurs/gwendal-giguelay), pianiste, se produit en tant que soliste, improvisateur et accompagnateur à l’opéra notamment. Il accompagne de nombreux stages de formation de l’AMV depuis plusieurs années.

[**L’Académie musicale de Villecroze**](https://www.academie-villecroze.com/fr/chant-choral/professeurs/corrine-barrere)

Parallèlement à l’organisation de master class pour les jeunes solistes internationaux, l’Académie musicale de Villecroze s’est engagée depuis 2009 dans le développement de la pratique du chant choral à l’école par :

- la création de répertoires adaptés pour chanter en classe et d’outils pédagogiques destinés aux enseignants

- l’organisation de stages de formation pour les enseignants

**Candidatures**

**Après s’être assurés de l’accord de leur hiérarchie**, les enseignants et CPEM peuvent renvoyer directement le formulaire ci-joint à chantchoral@academie-villecroze.com avant le **19 janvier** **2024**. Les candidatures des cpem/enseignants en début de carrière ou qui n’ont jamais participé à une formation proposée par l’AMV seront examinées en priorité. Contacter la même adresse pour plus de renseignements.

**FORMULAIRE DE CANDIDATURE**

**Stage de formation pour Professeurs des Ecoles et CPEM**

**Michka et autres contes musicaux**

du 29 avril au 3 mai 2024, à l'Académie Musicale de Villecroze

Rue Roger Maurice 83690 Villecroze

|  |
| --- |
| **A remplir exclusivement sous format numérique traitement de texte et renvoyer à** chantchoral@academie-villecroze.com**avant le 19 janvier 2024** |

|  |
| --- |
| **Nom, prénom :****Date de naissance :****Fonction :****Ancienneté dans la fonction :****Département et académie d’exercice :****Adresse administrative :****Adresse personnelle :****Transport -** Veuillez nous indiquer votre **ville de départ** pour vous rendre au stage (train ou voiture) : **Tel professionnel :****Tel portable :****Courriel :****Formation musicale :****Participation à des stages de l’AMV précédents, lieux et dates :****Photo :** joindre une photo format jpeg pour le mémo qui sera remis aux participants en début de stage (faire figurer votre nom dans le nom de fichier, merci)**Si vous candidatez à deux, indiquer le nom de votre binôme :**  |

|  |
| --- |
| **Motivations :**Quelles sont vos motivations pour participer à ce stage ? Avez-vous des attentes particulières concernant l’objet de cette formation ?  |