



## STAGE DE FORMATION CHANT CHORAL FAIRE CHANTER EN ELEMENTAIRE

**POUR LES CONSEILLERS PEDAGOGIQUES EN EDUCATION MUSICALE, ET AUTRES PROFILS DE FORMATEURS OU  
ENSEIGNANTS EN POSITION DE CHEFS DE CHŒUR EN ELEMENTAIRE.**

**du 12 au 16 octobre 2026, à l'Académie Musicale de Villecroze**

**CHEFFE DE CHŒUR : MARIE-NOËLLE MAERTEN**

**COMPOSITEUR AU PIANO : JULIEN JOUBERT**

Ce stage se déroule du 12 au 16 octobre 2026, dans les locaux de l'[Académie musicale de Villecroze](#) (AMV), Rue Roger Maurice, 83690. Le village de Villecroze se situe non loin de Draguignan, dans le Var. Les participants sont logés dans des studios individuels, sur place. **Les frais de stage, de transport, d'hébergement et de nourriture sont intégralement pris en charge par l'AMV.**

### OBJET DU STAGE

**Organisé dans le cadre du partenariat entre l'Académie musicale de Villecroze et le Ministère de l'Éducation nationale**, ce stage propose aux participants :

- d'acquérir et/ou perfectionner leurs compétences dans la direction d'atelier vocal en élémentaire, avec mises en situation pratiques de direction, d'élargir leurs connaissances de la technique vocale de l'enfant, et de découvrir des modalités complémentaires de transmission pédagogique.
- de (re)découvrir du répertoire chant choral adapté, et d'aborder la mise en forme de spectacles ou de concerts avec les enfants.

### INTERVENANTS

[Marie-Noëlle Maerten](#) se tourne vers la direction de chœur après avoir participé en tant que soprano à divers ensembles vocaux (Maîtrise de Radio France, Maîtrise Notre Dame de Paris...). Elle investit son expertise en matière de travail de la voix de l'enfant comme cheffe de chœur de « [La musique de Léonie](#) » et elle est directrice musicale adjointe de la Maîtrise de Radio France depuis 2015.

[Julien Joubert](#) est violoncelliste, pianiste, chanteur et compositeur. Aimant toutes les musiques et féru de littérature, il a produit de très nombreuses œuvres, dont près de 100 opéras pour enfants. Depuis 2009, il anime régulièrement des stages à Villecroze pour présenter ses œuvres commandées par l'AMV. Il est le directeur musical de « [La musique de Léonie](#) » et crée également des spectacles de « seul-en-scène » musicaux autour de la composition et de l'histoire de la musique.

### L'ACADEMIE MUSICALE DE VILLECROZE

Parallèlement à l'organisation de master class pour les jeunes solistes internationaux, l'Académie musicale de Villecroze s'est engagée depuis 2009 dans le développement de la pratique du chant choral à l'école par :

- la création de répertoires adaptés pour chanter en classe et d'outils pédagogiques mis à disposition gratuite des enseignants
- l'organisation de stages de formation pour les enseignants.

L'AMV c'est plus de [40 œuvres à chanter disponibles gratuitement](#), 1200 professeurs et conseillers pédagogiques formés depuis 2009, 30 000 enfants qui chantent chaque année.

**Un dispositif ADAGE « Académie musicale de Villecroze - chanter en classe »** permet de recenser et valoriser les projets réalisés dans ce cadre.



### CANDIDATURES

**Après s'être assurés de l'accord de leur hiérarchie<sup>1</sup>**, les enseignants et CPEM peuvent renvoyer directement le formulaire ci-joint à [chantchoral@academie-villecroze.com](mailto:chantchoral@academie-villecroze.com) avant le **6 mai 2026**. Les candidatures des CPEM/enseignants qui n'ont jamais participé à une formation proposée par l'AMV seront examinées en priorité. Dans le cas d'éventuelles candidatures en binôme, il est impératif de remplir deux formulaires distincts. Contacter la même adresse pour plus de renseignements.

---

<sup>1</sup> Selon le profil : chef d'établissement, corps d'inspection, Dasen



**FORMULAIRE DE CANDIDATURE  
STAGE DE FORMATION POUR CPEM ET PROFILS DIRECTION DE CHŒUR  
FAIRE CHANTER EN ÉLÉMENTAIRE**

du 12 au 16 octobre 2026, à l'Académie Musicale de Villecroze

Rue Roger Maurice 83690 Villecroze

**A remplir exclusivement sous format pdf ou traitement de texte  
et renvoyer à l'adresse [chantchoral@academie-villecroze.com](mailto:chantchoral@academie-villecroze.com)  
avant le 6 mai 2026**

Nom, prénom :

Date de naissance :

Fonction :

*Pour les professeurs des écoles*

Niveau enseigné :

Merci de nous confirmer que vous avez obtenu l'autorisation écrite de votre rectorat pour participer à la formation.

Ancienneté dans la fonction :

Département et académie d'exercice :

Adresse administrative/adresse de votre établissement :

Adresse personnelle :

Ville de départ pour vous rendre au stage :

(transport en train ou voiture, avec remboursement des frais kilométriques à hauteur du montant du trajet en train)

Tel professionnel :

Tel portable :

Courriel :

Formation musicale et/ou pratique personnelle :

Participation à des stages de l'AMV précédents, lieux et dates :

Comment avez-vous eu connaissance de ce stage ? :

**MERCI DE JOINDRE A VOTRE CANDIDATURE UNE PHOTO INDIVIDUELLE EN FORMAT .JPEG OU .PNG,  
RENOMMÉE A VOTRE NOM.**



**Motivations :**

1) Quelles sont vos motivations pour participer à ce stage ?

2) Avez-vous des attentes particulières concernant l'objet de cette formation ?

*Pour les enseignants et intervenants en classe*

3) Quelles sont vos pratiques actuelles en terme de direction de chœur et d'éducation musicale en classe, dans votre école, ou autre ?

**Si votre candidature est sélectionnée, vous engagez-vous à préparer le stage en amont, selon les consignes qui seront données par l'encadrant.e (textes, chansons à apprendre, zoom de préparation) ? .....**